



LA PROVA – INCONTRO POST SPETTACOLO

Venerdì 18 gennaio 2019 al termine della replica

Quanto conta la percezione collettiva nell'interpretazione di fenomeni importanti e sotto la lente d'ingrandimento dei media, sia tradizionali che di nuova generazione? Soprattutto, quanto tale percezione incide nei nostri comportamenti quotidiani? E se non fosse una percezione?

Al termine della replica de *La prova* di **venerdì 18 gennaio 2019** il pubblico avrà l'occasione di prender parte ad un incontro sulle tematiche messe in campo dallo spettacolo. Emanuela Mancino, docente di Filosofia dell'Educazione presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, condurrà questo viaggio che – a partire dalle parole scritte da Bruno Fornasari nel suo testo – desidera essere portatore di uno sguardo inedito e il più possibile equilibrato su tematiche spinose e di scottante attualità. Insieme a loro, personalità portatrici di esperienze personali e professionali, tasselli di un mosaico che andrà componendosi anche insieme al pubblico, perché il “femminismo” non riguarda solo le donne ma tutti.

con

Emanuela Mancino, Professore Associato, docente di Filosofia dell'Educazione presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca

Ermanno Porro, *Gruppo uomini Monza-Brianza* dell'**Associazione Maschile Plurale**

Fabio Roia, magistrato e autore del libro *Strategie efficaci per il contrasto ai maltrattamenti e allo stalking*

Claudia de Lillo, alias **Elasti**, scrittrice, giornalista, conduttrice radiofonica

Alice Mado Proverbio, psicologa sperimentale, docente di Neuroscienze Cognitive presso l'Università di Milano-Bicocca

e con

Bruno Fornasari, autore e regista dello spettacolo *La prova*

Tommaso Amadio, **Emanuele Arrigazzi**, **Orsetta Borghero**, **Eleonora Giovanardi**, attori de *La prova*