

2017
5th
EDITION

CON_TESTO

TEATRO IN TEMPO REALE

IDEATO DA BRUNO FORNASARI IN COLLABORAZIONE CON TOMMASO AMADIO

Dopo il successo delle precedenti edizioni, domenica 2 e lunedì 3 luglio 2017 torna CON_TESTO, la maratona teatrale del Teatro Filodrammatici, un originale esperimento di scrittura teatrale in tempo reale: un po' più dell'improvvisazione, un po' meno del testo compiuto. Nell'arco di 24 ore un'inconsueta redazione giornalistica formata da cinque drammaturghi, cinque registi e venticinque attori, suddivisi in gruppi, sarà chiamata a costruire 5 short-play da 10 minuti ciascuno, a partire da cinque notizie scelte tra i più autorevoli quotidiani internazionali: lo spettacolo, composto dai lavori dei cinque gruppi, costituirà un'inedita prima pagina teatrale, espressione della vocazione alla contemporaneità del Teatro Filodrammatici di Milano.

CON_TESTO WANTS YOU!

Stiamo cercando 25 attori (anche tra quelli che hanno già partecipato alle precedenti edizioni) che si mettano in gioco insieme ai registi e drammaturghi di questa edizione per la realizzazione dello spettacolo che andrà in scena lunedì 3 luglio alle 21.00.

Ecco i nomi dei registi e drammaturghi coinvolti in questa edizione di CON_TESTO:

REGISTI

Michele Di Giacomo
Silvio Peroni
Amedeo Romeo
Renato Sarti
Pablo Solari

DRAMMATURGHI

Valentina Diana
Rosario Lisma
Tobia Rossi
Riccardo Spagnolo
Néstor Villazón



2017
5th
EDITION

CON_TESTO

TEATRO IN TEMPO REALE

IDEATO DA BRUNO FORNASARI IN COLLABORAZIONE CON TOMMASO AMADIO

L'impegno è richiesto a partire dalle 15.00 di domenica 2 luglio fino alle 22.30 di lunedì 3 e prevede, dopo la fase di selezione degli attori dalle 15.00 alle 18.00 di domenica, 24 ore di prove gestite in autonomia da ciascun gruppo negli spazi della Civica Scuola Paolo Grassi e dell'Istituto Cervantes (collaboratori dell'iniziativa insieme alla AAT – Asociación de Autores de Teatro). Successivamente, si andrà in scena con gli allestimenti la stessa sera di lunedì, sul palco del Teatro Filodrammatici.

In occasione di CON_TESTO cominceranno anche le trasmissioni di **Filonair**, la nuova webradio del Teatro Filodrammatici. Contenuti speciali, interviste, dirette con protagonisti e spettatori si succederanno nel corso del weekend.

Gli attori selezionati saranno poi contattati dallo staff del teatro per partecipare alle audizioni di gruppo, a partire dalle 15.00 di domenica 2 luglio.

Ogni attore avrà a sua disposizione 60 secondi di tempo per tentare di convincere registi e drammaturghi, avendo libertà assoluta sulla propria esibizione.

Le audizioni serviranno ai registi e drammaturghi per scegliere direttamente i 25 attori partecipanti alla maratona. La partecipazione è consentita a tutti i professionisti in possesso di matricola ENPALS. Ai partecipanti verrà garantito il pagamento di una giornata lavorativa comprensiva di oneri e tutela assicurativa.

Sei interessato a partecipare?

Compila in tutte le sue parti il form online disponibile al link http://bit.ly/con_testo_form entro e non oltre mercoledì 21 giugno 2017. Ti comunicheremo se sarai ammesso ai provini entro il 26 giugno 2017.

Non recitare domani la parte che ti spetta oggi: la prossima edizione di CON_TESTO sarà nel 2019!

PROGRAMMA DELL'INIZIATIVA

domenica, 02/07/17

dalle ore 15.00
dalle ore 19.00

audizioni
inizio prove

lunedì, 03/07/17

dalle ore 15.00
ore 21.00

prove tecniche su palco
evento pubblico